



The Ummah-Civilization Theory and the Role of the Imam

Mostafa Jamali¹ Alireza Jamali²

Received: 2023/11/08. Revised: 2023/12/24. Accepted: 2024/01/15. Published online: 2024/03/28



Abstract

The primary aim of this article is to examine and compare two significant theories within socio-civilizational structures: the nation-state theory and the ummah-civilization theory. The main question of this research is: what are the differences between these two theories in terms of social structure, and on which social theories are they founded? The research methodology is designed to be qualitative and analytical, enabling an in-depth exploration of the concepts and principles underlying each theory. To this end, data has been extracted from credible religious and historical sources, and various dimensions of these theories have been analyzed and explained. The key findings indicate that the nation-state theory is based on sovereignty, geographical boundaries, national identity, and citizenship rights. Its roots trace back to European history and the emergence of centralized states, with its foundation built on the social theory of the "market man." In contrast, the ummah-civilization theory is rooted in revelatory knowledge and the traditions of the prophets, focusing on the

1. Associate professor, Monir Research Center, Academy of Islamic Sciences, Qom, Iran.
(corresponding author) mo.jamali10@gmail.com

2. PhD student, Baqir al-Olum University, Qom, Iran. a.r.jamali07@gmail.com

* Jamali, M., Jamali, A. R. (2024). The Ummah-Civilization Theory and the Role of the Imam. *Journal of Governance in the Qur'an and Sunnah*, 2(3), pp. 55-77.

<https://doi.org/10.22081/jgq.2024.70633.1013>



©The author(s); Type of article: Research Article

relationship between the "ummah" (community) and "civilization" as a religious and cultural society. This theory is founded on a religious social framework emphasizing concepts such as brotherhood (*ukhuwā*), intercession (*shafā'a*), and self-sacrifice as key values for shaping Islamic societies and fostering social and cultural cohesion. Moreover, the role of the Imam, as a central pillar in shaping the ummah and Islamic civilization, diverges from modern notions of dominance and governance. Instead, the Imam acts as a compassionate and guiding figure, akin to a nurturing parent, providing leadership and fostering scientific and spiritual growth within the community. The final conclusion is that the ummah-civilization theory can serve as an effective model in the contemporary era, contributing to the creation of sustainable societies committed to humanistic and Islamic principles. This theory not only addresses the social and cultural challenges of the modern world but also offers a framework for realizing a new Islamic civilization and establishing a novel global order.

Keywords

nation-state, ummah-civilization, market society, brotherhood, self-sacrifice, Imam.

نظريّة الأُمَّة - الحضارة ودور الإمام فيها

مصطفى جمالى^١ علي رضا جمالى^٢

٢٠٢٤/٠٣/٢٨ • تاريخ الإصدار: ٢٠٢٣/١١/٠٨ • تاريخ التعديل: ٢٠٢٣/١٢/٢٤ • تاريخ القبول: ٢٠٢٤/٠١/١٥

الملخص

٥٧

المُدْفَعُ الأصليُّ مِنْ هَذِهِ الْمَقَالَةِ بحثُ نَظَرَيْتَينِ مُهَمَّتَيْنِ فِي النَّظَمِ الاجْتِمَاعِيَّةِ - الْحَضَارِيَّةِ، أَيِّ نَظَرَيَّةِ الدُّولَةِ - الأُمَّةِ ونَظَرَيَّةِ الْأُمَّةِ - الْحَضَارَةِ وَمُقَارَنَتَهُمَا بَعْضُهُمَا. سُؤَالُ الْبَحْثِ الأصْلِيِّ؛ مَا هِيَ الْفُورَاقُ بَيْنَ هَاتِيْنِ النَّظَرَيْتَينِ فِي الْمِيَكَلِ الاجْتِمَاعِيِّ وَمَا هِيَ النَّظَرَيَّةُ الاجْتِمَاعِيَّةُ الَّتِي بُنِيتَ عَلَى أَسَاسِهَا هَاتِيْنِ النَّظَرَيْتَينِ؟ سُجِّمَتْ مُنْهَجِيَّةُ الْبَحْثِ بِشَكْلٍ كَيْفِيٍّ وَتَخْلِيَّيِّ، مَا يُتَبَيَّحُ لَنَا التَّعْمِقُ فِي مَفَاهِيمٍ وَمُبَادِئٍ كُلِّ مِنْ هَذِهِ النَّظَرَيَّاتِ. وَفِي هَذَا السِّيَاقِ، اسْتُخْرَجَتِ الْبَيَانَاتُ مِنْ مَصَادِرِ دِينِيَّةٍ وَتَارِيَخِيَّةٍ مُوْثَوْقَةٍ، وَحُلِّلتْ وَشُرِحَتْ الْأَبعَادُ الْمُخْتَلِفةُ لَهُذِهِ النَّظَرَيَّاتِ. تَشِيرُ النَّتَائِجُ الْمُهِمَّةُ إِلَى أَنَّ نَظَرَيَّةَ الدُّولَةِ - الأُمَّةِ تَشَكَّلَتْ عَلَى أَسَسِ السِّيَادَةِ وَالْحَدُودِ الْجُغرَافِيَّةِ وَالْمُوْيَةِ الْوَطَنِيَّةِ، وَحُقُوقِ الْمَوَاطِنَةِ، وَتَعُودُ جُذُورُهَا إِلَى تَارِيخِ أُورُوبَا وَنَشَأَتْ الدُّولَ الْمَرْكُبَيَّةِ، حِيثُ بُنِيتَ هَذِهِ النَّظَرَيَّةُ عَلَى أَسَاسِ النَّظَرَيَّةِ الاجْتِمَاعِيَّةِ لِإِنْسَانِ السُّوقِ (إِنْسَانِ الْاِقْتَصَادِيِّ). فِي الْمُقَابِلِ، تَشَكَّلَتْ نَظَرَيَّةُ الْأُمَّةِ - الْحَضَارَةِ عَلَى أَسَاسِ الْمَعَارِفِ الْوَحْيَانِيَّةِ وَسِيرَةِ الْأَبْيَاءِ، حِيثُ تَتَنَوَّلُ الْعَلَاقَةُ بَيْنَ "الْأُمَّةِ" وَ"الْحَضَارَةِ" بِاعتَبارِهِمَا مجَمِّعًا دِينِيًّا وَ ثَقَافِيًّا. وَتَسْتَندُ هَذِهِ النَّظَرَيَّةُ إِلَى نَظَرَيَّةِ

١. استاذ مشارك في مركز بحوث منير (أكاديمية العلوم الإسلامية في قم)، قم، إيران (الكاتب المسؤول).
mo.jamali110@gmail.com

٢. طالب دكتوراه في جامعة باقر العلوم الله في قم.
a.r.jamali07@gmail.com

* جمالى، مصطفى؛ جمالى، عليرضا. (٢٠٢٤). نظرية الأُمَّة - الحضارة ودور الإمام فيها. مجلة الحكمة في القرآن والسنّة فصلية علمية، ٢(٣)، ص ٥٥-٧٧.

<https://doi.org/10.22081/jqq.2024.70633.1013>



© المؤلفون * نوع المقالة: مقالة بحثية * الناشر: المعهد العالي للعلوم والثقافة الإسلامية

<http://jqq.isca.ac.ir>

Publisher: Islamic Sciences and Culture Academy

اجتماعية دينية تُركّز على مفاهيم مثل الأخوة والشفاعة والإيثار بوصفها قيماً أساسية في تشكيل المجتمعات الإسلامية وتعزيز التماسك الاجتماعي والثقافي. كما أنَّ الإمام، بوصفه ركناً أساسياً في تشكيل الأمة والحضارة الإسلامية، يؤدي دوراً مختلفاً عن مفهوم الهيمنات والسيادات الحديثة، حيث يعمل كأب رحيم يقوم برعاية الأمة وولايتها، ويصبح محوراً هداية المجتمع ونموه العلوي. تشير النتيجة النهائية إلى أن نظرية الأمة - الحضارة يمكن أن تبرز كنموذج فعال في العصر الحالي، حيث تُسهم في خلق مجتمعات مستقرة ومتعددة بالمبادئ الإنسانية والإسلامية. هذه النظرية لا تقتصر على كونها تعمل كجواب للتحديات الاجتماعية والثقافية للعالم المعاصر، بل يمكن أن تكون حلّاً لتحقيق الحضارة الإسلامية الجديدة وإرساء نظام عالمي جديد.

الكلمات المفتاحية

الدولة، الأمة، الأمة- الحضارة، مجتمع السوق، الأخوة، الإيثار، الإمام.

٥٨

الحقائق القرآنية

السنة الثانية، العدد الأول، الرقم التسلسلي العدد ٢، ربىع الثاني ١٤٢٠

المقدمة

تعدّ الثورة الإسلامية بداية ظهور الإسلام الحضاري بجميع مستلزماته الحضارية في العصر الحالي. ومع اخسار الحضارات المادية المعاصرة مثل الحضارة الاشتراكية والحضارة الديمocratية الليبرالية، يصبح من الضروري تقديم نموذج جديد من الحياة الاجتماعية الحضارية، خالٍ من مشكلات وتحديات المجتمعات المعاصرة، للبشرية المتّعة واليائسة من الإيديولوجيات ومدارس تطوير عالم اليوم المادية. الخطوة الأولى لتحقيق الحضارة الإسلامية الحديثة هي الإيمان بإمكانية تحقيق حضارة إسلامية تتّاسب مع تعقيدات بناء المجتمع في العصر الحالي. أما الخطوة الثانية في تحقيق الحضارة الإسلامية الحديثة فهي المندسة الدقيقة لهذه الحضارة والتخطيط الشامل

٥٩

الكتاب الفقير للبيضة

تراث الأمة - الحضارة ودور الإمام

لتحقيقها، وهو أمر يعتمد بشكل أساسي على التفسير الدقيق لفكرة "الإمامـةـالأمة"، وهي الفكرة التي تُعدّ، وفقاً للمعارف الوحينية، الأساس لقيام الحضارة الإسلامية الحديثة. وخاصة في هذه الفكرة، فمن الضروري تقديم عناية خاصة لمكانة الإمام ودوره في بناء الأمة والحضارة الإسلامية.

تسعي هذا المقالة إلى تقديم تفسير دقيق لفكرة "الأمة - الحضارة" مقابل فكرة "الدولة - الأمة"، التي تشكل الأساس لنشوء الدول في العصر الحاضر والحضارة الحديثة. كما تتناول المقالة شرح الدور المحوري للإمام المعصوم في تشكيل الأمة والحضارة الإسلامية. وقد طُرِح أسلوب البحث في هذه المقالة ليكون كيفياً وتحليلياً، ويهدف إلى دراسة ومقارنة نظريتين مهمتين في مجال بناء الحضارات. يتيح لنا هذا المنرج التعمق في مفاهيم وأصول كل من النظريتين.

١. نظرية الدولة - الأمة

بعد الانهيار التدريجي للأنظمة الإمبراطورية والإقطاعية والقبيلية، وحتى نظام الخلافة العثمانية، وخاصة نتيجة للظروف الثقافية والاجتماعية في غرب الأرض،

مثل تراجع سلطة الكنيسة في أوروبا الغربية وحروب الثلاثين عاماً الدينية (١٦١٨ م - ١٦٤٨ م)، تشكلت أولى الدول القومية الأوروبية نتيجة توقيع صلح (سلم) وستفاليا عام ١٦٤٨ م. وبلغت ذروة تحقيق هذا المفهوم مع الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩ م وسقوط الحكم الملكي، حيث ظهر لأول مرة مفهوم الدولة - الأمة ومبدأ المواطنَة في فرنسا. في هذه الفترة، طُرح مفهوم القومية (الناسيونالِيزم) كقوة محركة في السياسة والمجتمع. عُرِفت القومية (الناسيونالِيزم) بأنها الحب والولاء للأمة والدفاع عن مصالحها، وعملت كعامل توحيد في مواجهة التنوعات العرقية والثقافية. بلغ هذا المفهوم ذروته بشكل خاص خلال الثورتين الأمريكية والفرنسية، ما أدى تدريجياً إلى نشوء الدول القومية. على الرغم من أنَّ هذا المفهوم (الدولة - الأمة) تَشَكَّل كنظرية سياسية واجتماعية في القرنين السابع عشر والثامن عشر، إلا أنه فيما بعد في القرنين التاسع عشر والعشرين أصبح ثوذاً سائداً لتنظيم المجتمعات. تقوم نظرية الدولة - الأمة على مبدأ أساسى يتمثل في أنَّ كل أمة يجب أن تمتلك دولة مستقلة ذات سيادة، وأنَّ كل دولة يجب أن تكون ممثلة لمصالح أمتها وحامية لها. بعبير آخر، الدولة - الأمة، بصفتها مؤسسة سياسية، يجب أن تدعم هوية الأمة وثقافتها وقيمها المشتركة. من بين المؤسسين لهذه النظرية يمكن الإشارة إلى نيكولوميكافيلي (١٤٦٩ م - ١٥٢٧ م) في كتابه "الأمير". لكن ربما يمكن الإشارة إلى أنَّ أول مفكر طرح مفهوم "الدولة" بمعناها الحديث كان توماس هوبرز في كتابه "اللقياثان"، حيث نقاش مفهوم العقد الاجتماعي وضرورة وجود سلطة مركبة للحفاظ على الأمن والنظام الاجتماعي. (هوبرز، ١٣٨٧ هـ. ش ٢٠٠٨)

م)، صص. ١٩٨-١٩٢). أو كما أكد جون لوك من خلال نظريته حول الحقوق الطبيعية ومفهوم المواطنَة. وأشار في كتابه "رسالتان في الحكم المدني" إلى حقوق الأفراد ومسؤوليات الدولة تجاه مواطنِيها، حيث تُعتبر نظرية لوك أساساً للدول الحديثة والديمقراطية (لوك، ١٣٩٢ هـ. ش ٢٠١٣ م)، صص ١٩٧-١٩٣). هناك شخص آخر لعب دوراً بارزاً في ترسیخ هذه النظرية وهو جان جاك روسو، حيث تناول في

كتابه "العقد الاجتماعي" مفهوم الإرادة العامة ودور الأمة في تشكيل الدولة، وأكَّد أن شرعية الدولة يجب أن تتبع من إرادة ورغبات الأمة، فساعدت هذه الفكرة على تعزيز مفهوم الأمة والهوية الوطنية كثيراً (روسو، ١٣٨٠ ش ٢٠٠١ م)، صص

أربع خصائص لنظرية الدولة - الأمة وهي السيادة والحدود والهوية الوطنية وحقوق المواطنَة:

"السيادة" تعني أن الدولة، بصفتها كياناً سياسياً، تمتلك السلطة القانونية لتطبيق القوانين والسياسات ويمكنها أن تمارس الحكم على أراضيها وعلى سكانها. تمثاز الدول - الأمم بحدود جغرافية واضحة تُعرف هويتها الوطنية والسياسية، وتساعد على التمييز بين الدول المختلفة، مما يُسهم في خلق شعور بالانتماء والهوية الوطنية بين أفراد الأمة. تُنبع هذه الهوية من عوامل ثقافية وتاريخية ولغوية ومذهبية مشتركة تربط أفراد الأمة بعضهم البعض. وتعمل "الهوية الوطنية" كعامل موحد في مواجهة التنوع الداخلي والخارجي. يحمل مفهوم "حقوق المواطنَة" في إطار هذه النظرية أهمية كبيرة، حيث تمنح الدول - الأمم، الأفراد حقوق ومسؤوليات تكِّنُهم من المشاركة في العمليات السياسية والاجتماعية. وتشمل هذه الحقوق حق التصويت، وحرية التعبير، وحق التجمُّع.

٢. مجتمع السوق، النظرية الاجتماعية الحاكمة على نظرية الدولة - الأمة

نظرية مجتمع السوق والإنسان الاستغلالي (صاحب المنفعة) يمكن اعتبارها نظرية اجتماعية لعصر الحادثة، التي ترَكَّب بشكل أساسي على تحليل وشرح المياكل والعمليات والتغيرات الاجتماعية في المجتمعات الحديثة حول فكرة الدولة - الأمة. اهتم آدم سميث بدور الدولة في مجتمع السوق، رغم أنه يعتقد أن تدخل الدولة يجب أن يكون في الحد الأدنى. ويعرف بثلاث مهام رئيسية للدولة: حماية البلاد من خلال تأمين الأمن والدفاع عن الحدود الوطنية، والحفاظ على النظام

والقانون، وخلق القوانين والحفاظ عليها لمنع الغش والاستغلال في السوق، وتوفير السلع العامة وتقديم الخدمات التي لا يمكن للسوق توفيرها بمفرده، مثل البنية التحتية والتعليم.

وكون أنَّ التنمية الاقتصادية أساساً في النظرية الاجتماعية للعصر الحديث، يتم تصميم جميع العلاقات الاجتماعية للبشر حول محور العلاقة المتبادلة. والمبدأ هو السعي وراء المنفعة البشرية، سواء كانت منفعة فردية (في النسخة الليبرالية) أو منفعة جماعية (في النسخة الاشتراكية). تؤكد النظرية الاجتماعية التي تحكم السوق الحرة على الفردية. ووفقاً لهذا المنظور، يعمل الأفراد كلاعبين رئيسيين في السوق، حيث تسهم دوافعهم الشخصية، خصوصاً في ما يتعلق ب مجال الربح، في خلق الظروف الاقتصادية وتحسينها. يسعى كل فرد لتحقيق منفعته الخاصة، وهذا السلوك الجماعي يؤدي تلقائياً إلى تحسين الوضع العام للمجتمع (دادجر، ١٣٨٣ ش ٢٠٠٤ م)، صص ٢٤٠ - ٢٧٧. على الرغم من أن هذه النظرية، مثل نظرية الدولة - الأمة، تدعى المساواة المطلقة بين البشر، إلا أنَّ ما يحرك المجتمع هو تضارب المصالح في إطار المنافسة الحرة. وعلى الرغم من أنَّ مهمة الحكم والدول يجب أن تكون مراعاة المصالح الوطنية والرفاه العام، إلا أنَّ دور الدول في الواقع دور محدود، وينحصر في خدمة إنتاج الثروة داخل المجتمع، ومهمتها الأساسية تكون في إزالة العوائق أمام المنافسة الحرة (بيبيو، ١٣٧٦ ش ١٩٩٧ م)، ص ٣٤.

بالإضافة إلى ذلك، يجب الإشارة إلى نقطة أساسية أخرى تتعلق بالنظرية الاجتماعية السائدَة في نظرية الدولة - الأمة، وهي أنَّ النظرية الاجتماعية تتجذر في رؤية أثنو بولوجية خاصة تناولها أمثال توماس هوبز في كتابه "اللقياثان" في إطار الحالة الطبيعية للإنسان. يرى هوبز أنَّ الإنسان في حالته الطبيعية (بدون وجود دولة أو سلطة مركبة) يكون أنانياً وتنافسياً بطبيعته. ويعتقد أنَّ غياب القوانين والنظام الاجتماعي يؤدي إلى أن يلحق البشر الأذى بعضهم البعض، مما يجعل

الحياة بالنسبة لهم في الحالة الطبيعية عبارة عن "وحدة وفقرًا وخوفاً وعنفاً" (آريلاستر، ١٣٧٧ش ١٩٩٨م)، ص ٢٠٢. وعليه، المبدأ في المجتمع، هو غياب الثقة الاجتماعية والتركيز على المنفعة المادية المتبادلة بين البشر. ولتجنب الفوضى وحفظ الأمن، يجب أن تكون هناك سلطة مركبة وقوية قائمة على الإجبار في إقرار النظام والقانون. وقد ساهمت هذه الفكرة في تشكيل النظريات الاجتماعية والسياسية الحديثة، وخاصة النظريات المتعلقة بالعقد الاجتماعي^١ (هوبيز، ١٣٨٧ش ٢٠٠٨م)، ص ١٧١).

على الرغم من أننا في هذه المقالة لسنا في صدد تفسير التحديات النظرية والعملية لنظرية مجتمع السوق ونظرية الدولة - الأمة المبنية عليها، لكن يمكن اختصاراً بالإشارة إلى بعض التحديات المهمة مثل التفرقة والقومية (ناسيوناليزم) وأزمة الهوية والتباينات الاجتماعية، والاستغلال الجديد (المهيمنة الاقتصادية الحديثة)، والتي تعد من أبرز التحديات الاجتماعية والسياسية الحالية التي تواجهها الدول الحديثة.

٣. نظرية الأمة - الحضارة

مقابل نظرية الأمة - الدولة، هناك نظرية الأمة - الحضارة المستقاة من تعاليم الوحي ومسيرة الحراك النبوي عبر التاريخ. بدايةً يتوجب التذكير بأنّ كلمة الحضارة لم ترد في القرآن والروايات بهذا التعبير الخاص، لكن يمكن الوصول إلى معنى محدد ضمن مدخل الحضارة في الأدبانيّة الدينية وذلك على ضوء معاني كلمات أخرى في القرآن مثل: المدينة، القرية، الحياة الطيبة، الملك العظيم والملك الكبير. على سبيل المثال ورد في القرآن «هُوَأَنْشَأَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرْ كُمْ فِيهَا» (هود، ٦١) فلن أهداف خلق الإنسان عمارة الأرض وإحيائها ويكون الأساس الإنساني

النحو التالي:

التشكل على محور التوحيد: وفقاً للتعاليم القرآنية تشكل الأمة والحضارة على محور العقيدة لذلك حدودها ليست جغرافية بل إنّ الحدود بين "الأمم" حدودٌ أيديولوجية. كلّ أولئك الذين رُكزوا على محور التوحيد، النبوة والمعاد يشكّلون الأمة الإسلامية الواحدة «كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيَّنَ مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحُكُّ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ» (آل عمران، ٢١٣) على الأساس ذاته، بجعله المفهوم الرئيسي "الأمة" مفهوماً محورياً في الفكر الأيديولوجي والسياسي لل المسلمين، يشير صامويل هنتنغتون إلى تقسيم لافتٍ حول ارتباط المجتمع المسلم بالمجتمعات كافة؛ ففي كابه الذي يحمل عنوان "صدام الحضارات وترميز النظام العالمي" يكتب في هذا المجال: «إن الدين الإسلامي أنشأ تقسيماً جديداً في المجتمعات البشرية بمشروع المجتمع الديني وتنظيم العلاقات الاجتماعية على أساس

القوانين السماوية ويصنفها في قسمين رئيسيين "دار الإسلام" و"دار الحرب". لقد استقرّت أمّة الإسلام في هذا التصنيف في قسم "دار الإسلام" - دون النظر إلى التقسيمات الجغرافية والعرقية - ووقع غير المسلمين في قسم "دار الحرب". لذلك إنّ المعيار الأساسي في هذا التصنيف هو الإيمان والاعتقاد بدين الإسلام أو عدم الإيمان والاعتقاد به» (هتنغتون، ١٩٩٩م، ص ٢٢٤).

طبعاً هذا التقسيم ليس صحيحاً من منظار التعاليم القرآنية، إذ إنّه يكون مُقابل دار الإسلام، دار الكفر والإسلام هودين توحيد جميع الأديان الإلهية وإنّ أساس الإسلام ليس على الحرب بل مبني على أساس الدعوة بالجَدَلِ الأَحْسَنِ، والجهاد هو الطريق الآخر لمواجهة الكفار المعاندين. بناءً على هذا، إنّ الأمّة وفق التعاليم القرآنية تكون بمعنى مجتمع ديني وثقافي قد تشكّل على أساس أصول مشتركة، قيم وعقائد مشتركة مستمدّة جمِيعها من أصل التوحيد.

الوحدة والتضامن: من الأبعاد الأخرى لهذه النظرية تشكّل الأمّة على محور نهج التوحيد. «قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنُكُمْ إِلَّا نَعْبُدُ إِلَّا اللَّهَ» (آل عمران، ٦٤) وبجميع القيم الروحية، الفكرية والسلوكية للناس سواءً في الإطار الفردي أو في الإطار الاجتماعي مستمدّة من هذا الأصل الأساسي وهذه الأصول الدينية والثقافية المشتركة نفسها تصبح المبدأ لترابط الأمّة وخلق الوئام ويمكن أن تُعزّز هذه الوحدة أمام التحدّيات والتهديدات الخارجية.

المسؤولية الاجتماعية: من التعاليم القرآنية الهامة الأخرى، المسؤولية الاجتماعية للمؤمنين تجاه بعضهم البعض «وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُنَّ أَوْلَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقْمِنُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطْبِعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيِّرُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ» (التوبه، ٧١). إنّ لأفراد الأمّة مسؤولية تجاه بعضهم البعض ويجب أن يعملوا بما فيه خير وصلاح بعضهم. لقد تم التعبير عن هذه المسؤولية الاجتماعية في التعاليم الدينية بشكل واضح. على هذا الأساس، اعتُبر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في القرآن من الخصائص الأخرى لـ"الأمة"

الإسلامية" والذي يؤدي إلى فلاح الأمة الإسلامية؛ أي إذا عمل أفراد الأمة الإسلامية بهاتين الوظيفتين الاجتماعيتين، فسوف تنتشر القيم والأعمال الحسنة في المجتمع وإن يكون للمنكرات وما يخالف القيم فرصةً للشروع والانتشار. وبالتالي سينتتج مجتمع سليم وبما أن المجتمع يؤثر على أفراده بخوبكبير سيفضي الأمر في النهاية إلى إصلاحهم وفلاحهم ويصل المجتمع بشكل عام إلى الفلاح «ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون» (آل عمران، ١٠٤).

الهوية الدينية: من الخصائص الأخرى لنظرية الأمة - الحضارة خلق هوية جديدة فوق الهوية القومية في المجتمعات الإسلامية، فالهوية الدينية تلعب دوراً أساسياً في بلورة الانسجام الاجتماعي، التضامن والتعاون بين أفراد المجتمع المسلم. هذه الهوية لا تتشكل فقط على أساس الإيمان المشترك، بل على أساس القيم الأخلاقية، الآداب والرسوم، التاريخ المشترك والتأثيرات العالمية أيضاً. إن المحافظة على الهوية الدينية وتعزيزها في الحياة المعاصرة والعصر الحديث كعامل هام في مواجهة التحديات الاجتماعية والثقافية للمرحلة الجديدة أمر ضروري جداً. بإمكان هذه الهوية أن تساعد على إنشاء مجتمع مستقرٍ وملتزِم بالقيم الإسلامية.

٤. مجتمع الأخوة والإيثار، النظرية الاجتماعية الحاكمة على نظرية الأمة. الحضارة
مقابل مجتمع السوق في نظرية الدولة - الأمة - حيث تتشكل العلاقات الاجتماعية على ركيزة الأنانية والمنافسة - يكون تشكيل المجتمعات النبوية عبر تاريخ العالم الإلهي مبنياً على أساس الحب، الرحمة والإيثار بين الناس. لقد أشار الخواجة نصير الدين الطوسي إلى هذه المسألة بشكل جيد «ولأن الناس محتاجين إلى بعضهم البعض وكلٌ منهم بالقرب من الأشخاص الآخرين من جنسه والضرورة تستدعي الاستعانة، فلا يستطيع أي شخصٍ أن يصل إلى الكمال بشكلٍ إنفرادي كما جاء شرحه، إذًا هناك حاجة لتألفٍ يجعل جميع الأفراد في التعاون بمثابة أعضاء

جسمٍ واحدٍ وهذا أمرٌ هامٌ وضروري، ولأنهم قد خلُقوا مفطورين على الشعور بالكُمال فهم متلهفون في طبعهم لذلك التالُف، اللهفة لتألف الحبة. وقد أشرنا سابقاً عدّة مرات إلى تفضيل الحبة على العدالة والسبب في ذلك هو أن العدالة تقتضي إتحاداً صناعياً والحبة تقتضي إتحاداً طبيعياً والصناعي بالنسبة للطبيعي كالجيري والصناعة مقتدية بالطبيعة» (الطوسي، ص ١٤١٣ق، ٢١٧).

إنَّ الأَسْاجِسُ فِي الْجَمَعَنِ الْمُؤْمِنِ هُوَأَخْوَةُ الْمُؤْمِنِينَ «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَاصْلُحُوهَا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ» (الحجرات، ١٠) وهذا الأمر كان جارياً وسارياً في سيرة النبي الأكرم ﷺ وأهل البيت ﷺ منذ البداية. كان النبي ﷺ برفقة سبعمئة وأربعين فرداً موجودين في منطقة "نخيلة" إذ نزل جبريل وقال: «لقد عقد الله الأخوة بين الملائكة. حضرته عقد الأخوة بين أصحابه أيضاً وكان كل شخصٍ يصبح أخاً لمن يشاركه الفكر» (المجلسى، ١٩٨٥م، ج ٣٨، ص ٣٣٥). عقد الأخوة هذا أعقبه إهداء المؤمنين حقوقاً وواجبات وقد تشكلت النواة الأولى للمجتمع النبوى على محور الأخوة والإعانة على خلاف مفهوم المواطنة في العالم الحديث. بناءً على هذه الآية يتضح جيداً أنَّ أخرين مقابل الغريب يكونان شخصاً واحداً وعضاً لبعضهما، صداقَةُ الأخرين متبادلة، شفيرة الأخوة هي في الإيمان فقط ولا يمكن للمسائل الاقتصادية، السياسية، العرقية، الجغرافية، التاريخية... أن تخلق روح الأخوة في الناس. الأخوة على أساس الإيمان ليست مشروطة بالزمان، السن، العمل والمكان. في ثقافة الأخوة لا يعتبر أحدُهم نفسه أفضل من الآخرين، بل يعتبر نفسه مسؤولاً هداية الآخرين ورشادهم والأخذ بيدهم، قال رسول الله ﷺ: «أَلَا كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْؤُلٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ؛ فَإِلَّا مَنْ يَرِيَّ
الَّذِي عَلَى النَّاسِ رَاعٍ وَهُوَ مَسْؤُلٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، وَالرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ
وَهُوَ مَسْؤُلٌ عَنْهُمْ، وَالمرْأَةُ رَاعِيَّةٌ عَلَى بَيْتِ بَعْلَهَا وَوْلَدِهِ وَهِيَ مَسْؤُلَةٌ عَنْهُمْ، وَالْعَبْدُ
رَاعٍ عَلَى مَالِ سَيِّدِهِ وَهُوَ مَسْؤُلٌ عَنْهُ، أَلَا فَكُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْؤُلٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ» (الخلي، د.ت، ج ١، ص ٦).

في ضوء هذه التعاليم يتجلّى معنى الأخوة والشفاعة والإيثار «وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاَصَةً» (الحشر: ٩)، «وَيَطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبَّهِ مُسْكِنًا وَيَتَّهِمُوا وَأَسِيرًا» (الإنسان، ٨)، «إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا» (الإنسان، ٩) ومعنى الإيثار، هو التنازل عن حقوق الآخرين دون أي من أومطالبة. فقط في ظل هذه النصلة المحمودة يمكن للمجتمع أن يظل متماسًّا. وإلا، سيقى الصراع والتناقض بين المصالح في المجتمع الإنسان - الذئب دائمًا، ولن يصل أبدًا إلى الاستقرار. عندما يضحي الأفراد لأجل بعضهم البعض يزداد عندهم شعور الانتقام والمسؤولية الاجتماعية بينهم. هنا التماسك يمكن أن يؤدي إلى إيجاد مجتمعات ثابتة ملتزمة بالمبادئ المشتركة. يمكن للإيثار أن يساعد في إيجاد شعور الأمل والحافظ بين الأفراد. عندما يرى الأفراد أن غيرهم ضحى لأجلهم يشعرون بالأمل والثقة.

هذا الشعور يمكن أن يساعد في زيادة المشاركة الاجتماعية والرغبة بتحسين ظروف الحياة. بناء على هذا للأخوة والإيثار تأثير عميق في تشكيل الحضارات باعتبارهما قيمة إنسانية وأخلاقية وهي موطن التعاطف والانسجام الفكري والتعاون في الأمة والحضارة الإلهية. في النهاية المجتمعات التي تتطوّي في ثقافتها وتفكيرها على قيمة الإيثار هي مجتمعات راسخة وناجحة.

٥. دور الإمام في نظرية الأمة - الحضارة

بعد شرح نظرية الأمة - الحضارة المبنية على النظرية الاجتماعية الإلهية يجب الاهتمام بشكل كامل بركن أساسى في تشكيل الحضارة الإلهية وهو دور الإمام وإرادته الإلهية في تعين الأمة والحضارة الإلهيتين. في البداية يجب الاهتمام بعنصر الإرادة في تشكيل الحضارة عند التطرق لماهية الأمة والحضارة. ضمن قاعدة كلية يمكن القول أن الأمم والحضارات هي مظاهر نظام الإرادات الاجتماعية التي تتشكل عن إرادة من يبني الحضارات. لذلك هذه الإرادات تشكل الحضارات

«إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ» (الرعد، ١١) وفي الأصل كل الأوجه الحضارية هي ظهور وتجليات وبروز لأبعاد مختلفة لنظام الإرادات الحضارية. من هذا المنطلق عالم الحداثة والحضارة المادية اليوم هوحتاج لتركيب وضغط الإرادات الذي يريد أن يحدد مسار التاريخ. في الحقيقة عالم الحداثة هو نتيجة الإرادات الظاهرة والباطنة الذي يستطيع بتنسيق نسيي أن يسحب إرادة باقي الأمم والحضارات في مسيرة التنمية المادية والعلمية ويسخرها؛ وينشر أساس حضارته في كل المكونات الاجتماعية الحضارية على معيار عالمي وتكون كل تلك المكونات الحضارية هي المحدد لإراداته المحورية البشرية وقوته الإبداعية.

في المجتمع الإلهي يسري نفس المبدأ، فقط مع هذا الاختلاف أن الإرادة الإلهية هي من تشكل محور الجبهة التاريخية للمؤمنين وللأمة الإسلامية على مر التاريخ عن طريق إرادات الأولياء الروحانيين.

بناء على المعارف الإسلامية العالم هو مخلوق إلهي والله تعالى تعهد من باب اللطف، بالمحافظة على الناس وهم دائماً للوصول إلى الكمال ومقام التوحيد الذي هو ذاته مقام التقرب إلى الله وهدف الخلق. مقام التوحيد هو التولي التام للولاية الإلهية وهي كل شؤون حياة الإنسان هي تحسيد لنظام ولاية الحق أي الله وتشكل كل أحوال الإنسان وكثرة مظاهره بناء لمحور إرادة الله ويصبح الإنسان تجلي للأوصاف الإلهية «حَتَّىٰ تَكُونَ أَعْمَالِي وَأَوْرَادِي كُلُّهَا وَرُدًا وَاحِدًا وَحَالِي فِي خِدْمَتِكَ سَرْمَدًا» (مفاتيح الجنان، دعاء كميل). التوحيد هو لحن حاكم على كل أفعال الإنسان ويصل الإنسان للولاية الإلهية بحدها الأعلى. يتجلى نظام الولاية الإلهية في العالم في ثلاثة أشكال (التكويني والتاريخي والاجتماعي) ووفقاً للمعارف الإسلامية الحالصة والمعرف الشيعية الحقة أن طريق نظام الولاية الإلهية في جميع درجات الولاية وطريق التولي للولاية الإلهية من سن الإلهية الحتمية ولا يمكن أن يتحقق إلا من خلال ولاية الأئمة المعصومين، والتولي لهذه الأنوار الظاهرة أي أن الأئمما هوطريق التوحيد (إِنَّمَا وَلِيَكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا) [المائدة: ٥٥] وجاء

هذا المعنى في كلام الإمام رضا في رواية علي بن إبراهيم «هُوَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَلِلَّهِ إِلَى هَاهُنَا التَّوْحِيدُ» حيث أشار إلى نفسه أنه «إِلَى هَاهُنَا التَّوْحِيدُ» أي يعني «إلى هاهنا لا إله إلا الله لا إله إلا الله لا إله إلا الله» (قمي، ١٣٦٣ ش ١٩٨٤م)، ج ٢٠، ص ١٥٥) أوفي حديث سلسلة الذهب اعتبار الدخول إلى لا إله إلا الله (التوحيد) هو توقيع الإمام (ابن بابويه، ١٣٨٩ق ١٩٦٩م)، ص ٢٥) بناء على هذا لدى الإمام ولالية تكوينية وكذلك ولالية تاريخية - تشريعية وولاية اجتماعية.

يجب مناقشة الولاية التكوينية والولاية التاريخية للإمام، في مكانها الصحيح، وخاصة الولاية التاريخية للإمام المعصوم، التي توصل العالم إلى المهد المنشود في سياق الصراع بين الحق والباطل بناءً عليها. وبعبارة أخرى، في الصراع التاريخي بين النور والظلام، وبين الحق والباطل، وكون الإمام محور العالم كله وإمام جبهة الحق، فإنه يغلب جبهة الباطل دائمًا، وتذوب الإرادات السلبية في نهاية المطاف داخل الإرادات الإيجابية. وتنتهي تحركاتهم السلبية ذاتها باشتداد قرب العالم من النهاية وعلى هذا الأساس، ليس فقط نهاية التاريخ، بل الحركة الكلية للتاريخ، تتجه دائمًا نحو التكامل، لأن أساس خلق العالم يقوم على تحقيق التكامل. بالطبع، قد يجدون في بعض مراحل التاريخ أن جبهة الباطل هي الغالبة، ويظنن بآلية الحسابية الباطلة أنه قادر على تغيير مجرى التاريخ. ولكن حتى فيما يخص هذه المرحلة، يبقى الإمام هو المنتصر الدائم في التاريخ. ففي الملحظة التي توهם فيها يزيد ونظام بيبي أمية باطلاً أنهم يستطيعون أن يزيلوا مظاهر العبادة من العالم، كانت سجدة سيد الشهداء عليه السلام في حفرة المقتل هي التي أوجدت أفقاً عظيماً في التاريخ البشري، وألقت بسفينة نجاة البشرية في بحر التاريخ المضطرب، لتوصيل البشرية كلها في مختلف أدوار التاريخ إلى شاطئ النجاة (مير باقرى، ١٤٠١ ش ٢٠٢٢م)، ص ٢٤٥).

أما فيما يخص بناء الأمة وصناعة الحضارة والولاية الاجتماعية للإمام، فإن ولاية الإمام هي المحور الذي يتشكل حوله الأمة والحضارة والنظام الاجتماعي

للإرادات يحدد حول إرادة الإمام بشكل حضاري. ولهذا، ورد كثيراً في معارفنا أن الإمام هوركن البلاد والمدينة: «... سَاسَةُ الْعِبَادِ وَأَرْكَانُ الْبَلَادِ وَبَوَابَاتُ الْإِيمَانِ وَأَمْنَاءُ الرَّحْمَنِ» (قمي، ١٣٨٩ ش ٢٠١٠ م)، ص ٥٤٤.

بالطبع، مع إرفاق النظرية الاجتماعية للإسلام بمسألة الإمامة، يتضح تماماً أن علاقة الإمام بالأمة ليست من نوع العلاقة الاستبدادية، كما كان عند أمم الفراعنة وملوك الإمبراطوريات السائدة عبر التاريخ، ولا من نوع علاقة الدول ورؤسائها الجمهوريات في العصر الحديث مع شعوبهم، الذين يسعون إلى السيطرة على الأمة واستغلال طاقاتها إلى أقصى حد في سبيل التنمية المادية. بل إنَّ الإمام، كالصديق المخلص، والأب الحنون، والأخ الوفي، يسعى إلى مساندة الأمة وتطورها، ويكرس نفسه لخدمة الأمة. «الإمام الأنبياء الرَّفِيقُ، والوالدُ الشَّفِيقُ، والأخُ الشَّقِيقُ» (كليني، ٢٠٠٢ م، ج. ١، ص ٢٠٠) بمعنى آخر، مثلياً أنَّ العلاقة الأخوية قائمة بين الناس، والإمام جزء من هؤلاء الناس (علاقة عرضية)، فإنَّ علاقة الأبوة قائمة أيضاً بين الإمام والأمة، علاقة مبنية على الحبة والعناية من الإمام بالأمة (علاقة طولية)، وبناءً على هذه العلاقة يبذل الإمام كل جهده لevity الأمة حتى تصل إلى النجاة والخلاص وتجنب الضلال والهلاك. «وبذَلَ مُهَاجَتُهُ فِيكَ لِيَسْتَقْدِمَ عِبَادَكَ مِنَ الْجَهَالَةِ، وَحِيرَةِ الظَّالَّةِ» (قمي، ٢٠١٠ م، ص ٤٦٨). بالطبع، هذا التفاني بالنفس من قبل الإمام يؤدي أيضاً إلى تفاني الأمة وثبات خطواتها في تشكيل الأمة. «وَثَبَتَ لِي قَدْمَ صِدْقٍ عِنْدَكَ مَعَ الْحُسَينِ وَأَصْحَابِ الْحُسَينِ الَّذِينَ بَذَلُوا مُهْجَمُهُمْ دُونَ الْحُسَينِ عَلَيْهِ السَّلَامُ» (زيارة عاشوراء).

عبارة أخرى، فالإمام له مقام الشفاعة والمساند للأمة كما في قوله تعالى: «عَسَى أَنْ يَعْثُكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً» (الإسراء، ٧٩)، والمقام الحمود هو مقام شفاعة الإمام ومساندته للأمة. وكذلك الأمة فيما بينها لهم مقام محمود وشفاعة كما في قوله: «وَاسْأَلْهُ أَنْ يُبَلِّغَنِي الْمَقَامَ الْمَحْمُودَ لَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ» (قمي، ٢٠١٠ م، ص ٤٥٨). وبالتالي تكيد تسعى العلوم الحديثة إلى تحليل هذه النظرية إما من خلال سياق الحياة القبلية الشرقية التي تمثل

فيها أقوى أنواع المحبة والرحمة (أي القرابة الدموية) (كأمثال فوكو الذي أظهر نظام الإسلام في العالم العربي كنظام قبلي - رعوي) أو تصنيف هذا النوع من المؤسسات الاجتماعية في العصر الحديث على أنها مؤسسة لاسلطوية (الأناركية) (مثل كروبوتكين الروسي، الذي يعتبر رائد الأنثروبولوجيا (علم الإنسان) أو قراءته الإيرانية عبر مرتضى فرهادي) ولكن هذه النظرية تتجاوز بكثير هذه الأنمط المحدودة والناقصة، بل إن علاقـة الولي بالـامة تضمـر مفهومـا عميقـا من العـشق والـحبـة والـصداقة في إطار المـفهـوم الكلامي للـولـاـية. الفـكرة السـيـاسـيـة والـاجـتمـاعـيـة «ـحـكـمـ ولاـيـةـ الفـقـيـهـ» تـقومـ فيـ الواقعـ عـلـىـ هـذـاـ المـفـهـومـ منـ الـولـاـيـةـ، وـتـبـيـعـ بـرـعاـيـةـ الفـقـهـاءـ حـيـطـينـ وـجـبـ طـولـيـ وـعـرـضـيـ يـتـراـبـطـانـ لـتـشـكـيلـ المـجـتمـعـ الإـلهـيـ (شاه آبادی، ٢٠٠١م، ص ٥).

بناءً على هذا الأساس، فإن محور الأمة هو الإمام الذي يشكل الأمة بتوجيهها في مختلف المجالات الحضارية. وأهم عمل للإمام والأنبياء الإلهيين هو إثارة العقول «وَيُشِّرِّعُوا لَهُمْ دَفَائِنَ الْعُقُولِ» (نهج البلاغة، خطبة ١) والإمام إنسان معصوم وبدون أخطاء، وعلمه شامل ولدني (باطني)، يسيطر على جميع العلاقات في العالم، ويمكنه بسهولة تمييز علاقات العدل والظلم في الكون، وبناءً على ذلك، يصدر الأحكام التي تساعد على نمو الإنسان والمجتمع الإنساني، ويتولى بنفسه رعاية المجتمع الإسلامي.

خلاصة البحث والنتائج

من خلال دراسة ومقارنة نظريتين مهمتين في البُنى السياسية والاجتماعية، ألا وهما نظرية الدولة - الأمة ونظرية الأمة - الحضارة، تبين أن هاتين النظريتين مختلفتان جوهرياً، وأن كلاً منها قد تشكّل بناءً على مبادئ وقيم خاصةً بها. تأسست نظرية الدولة - الأمة على السيادة والحدود الجغرافية والهوية الوطنية

وحقوق المواطنِ. تعود جذورها إلى تاريخ أوروبا وتشكل الدول المركزية، وبلغت ذروتها بظهور القومية (ناسيونالبزم) في القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلاديين. في هذه النظرية، تعمل الدولة كمثلي وحامي لمصالح الأمة، وتؤكد على الفردية والمنافسة في مجتمع السوق ومبدأ عدم الثقة. في المقابل، فقد تشكلت نظرية الأمة - الحضارة بناءً على معارف الوحي وسيرة الأنبياء. وتناول هذه النظرية دراسة العلاقة بين "الأمة" و"الحضارة" استناداً إلى المعارف الدينية. وفي هذا السياق، يتم التأكيد على مفاهيم الأخوة والإيثار كقيم أساسية في تشكيل الأمة والحضارة الإسلامية. والإمام هو أحد الركائز الأساسية لنظرية الأمة والحضارة، وهو محور وأساس تشكيل الأمة والحضارة الإسلامية. وت تكون الحضارة والأمة من قيام الإرادات العرضية (الشعب) والإرادات الطولية (الأئمة) وبناءً على المداية والمساندة (الولاية) والشفاعة للإمام والأمة. ويمكن لهذه النظرية أن تُطرح كنموذج فعال في العصر الحالي، وأن تساهم في بناء مجتمعات مستقرة وملتزمة بالمبادئ الإنسانية الإسلامية، وبناءً عليها يمكن أن تشكل عصراً جديداً ونظاماً جديداً في العالم الحالي.

* القرآن الكريم

** نبیج البلاغه.

آربلاستر، آتنوی. (۱۳۷۷). ظهور وسقوط لیبرال غرب (المترجم: عباس مخبر). طهران: دار مرکز للنشر.

ابن بابویه (صدقوق)، محمد بن علی. (۱۳۸۹ق). التوحید (المحقق: هاشم حسینی). قم: الناشر: جامعه المدرسین

بویبو، نور بوتو. (۱۳۷۶). لیبرالیسم و دموکراسی (المترجم: بابک کلستان). تهران: نشر چشمہ.

الخلی، وَرَام بن ابی فراس. (بیتا). مجموعه ورّام (ج ۱۰). بیروت: مکتبة الفقیه.
دادکر، ید الله. (۱۳۸۳). تاریخ تحولات اندیشه اقتصادی. قم: نشر جامعه مفید.
رسو، جان جاک. (۱۳۸۰). قرارداد اجتماعی (المترجم: مرتضی کلانتریان، الطبعۃ
الثانیة). طهران: مؤسسه آگاه للنشر.

شاه‌آبادی، محمدعلی. (۱۳۸۰). شذرات المعارف. طهران: ستاد بزرگداشت مقام
عرفان وشهادت (مقر تکریم العرفان والشهادة).

الطوسي، خواجه نصیرالدین. (۱۴۱۳ق). اخلاق ناصری. طهران: دار اسلامیة للنشر.
القمی، شیخ عباس. (۱۳۸۹). مفاتیح الجنان. قم: مؤسسه أسوة للنشر.

القمی، علی بن ابراهیم. (۱۳۶۳). تفسیر القمی (ج ۲). قم: نشر دارالکتاب.

الکلینی، محمد بن یعقوب. (۱۳۸۱). اصول الکاف (ج ۱). طهران: دار اسلامیة للنشر.
لاك، جان. (۱۳۹۲). دورساله در باب حکومت (المترجم: فرشاد شریعت). طهران:

نگاه معاصر.

- المجلسی، محمد باقر. (۱۳۶۴). بحار الانوار (ج ۳۸). طهران: دارالکتاب اسلامیه.
- میرباقری، سیدمهدی. (۱۴۰۱). حکمت تاریخ. قم: انتشارات تمدن نوین (نشر الحضارة الحديثة).
- هایز، تامس. (۱۳۸۷). لویاتان (المترجم: حسین بشیریه، الطبعه الخامسة). طهران: نشر ن.
- هاتینگتون، ساموئل. (۱۳۷۸). برخورد تمدن‌ها و بازسازی نظام جهانی (المترجم: محمد علی حمید رفیعی). طهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی (مکتب البحوث الثقافية).

۷۵

الحقائق القرآنية

نشریه امام - الحضارة و در الإمام فیضا

References

- * The Holy Quran.
- ** Nahj al-Balagha.
- Arblaster, A. (1998). *Zuhūr va suqūt-i lībirāl-i gharb*. (A. Mokhber, trans.). Tehran: Markaz. [In Persian]
- Bobbio, N. (1997). *Lībirālism va dimukrāsī*. (B. Golestan, trans.). Tehran: Cheshmeh. [In Persian]
- Dadgar, Y. (2004). *Tārīkh-i taḥavvulāt-i andishi-yi iqtisādī*. Qom: Mofid University Press. [In Persian]
- Hillī, W. (n.d.). *Majmū‘i-yi Warrām*. (Vol. 1). Beirut: Maktabat al-Faqīh. [In Arabic]
- Hobbes, T. (2008). *Leviathan*. (H. Bashiriyyeh, trans., 5th ed.). Tehran: Ney. [In Persian]
- Huntington, S. (1999). *Barkhurd-i tamaddun-hā va bāzsāzī-yi naẓm-i jahānī*. (M. A. Hamid-Rafiee, trans.). Tehran: Cultural Research Office. [In Persian]
- Ibn Bābawayh, M. (1969). *Al-Tawhīd*. (H. Hosseini, ed.). Qom: Society of Seminary Teachers. [In Arabic]
- Kulaynī, M. (2002). *Uṣūl-i kāfi*. (Vol. 1). Tehran: Islāmiyya. [In Arabic]
- Locke, J. (2013). *Du risālih dar bāb-i ḥukūmat*. (F. Shariat, trans.). Tehran: Negah-e Moaser. [In Persian]
- Majlisī, M. B. (1995). *Bihār al-anwār*. (Vol. 38). Tehran: Dār al-Kitāb Islāmiyya. [In Arabic]
- Mirbagheri, S. M. (2022). *Hikmat-i tārīkh*. Qom: Tamaddun-i Nuvīn. [In Persian]
- Qummī, ‘A. (1984). *Tafsīr al-Qummī*. (Vol. 2). Qom: Dār al-Kitāb. [In Arabic]
- Qummī, A. (2010). *Mafātiḥ al-jinān*. Qom: Osveh. [In Arabic and Persian]

- Rousseau, J. J. (2001). *Qarārdād-i ijtimā‘ī*. (M. Kalantarian, trans., 2nd ed.). Tehran: Agah. [In Persian]
- Shahabadi, M. A. (2001). *Shadharāt al-ma‘ārif*. Tehran: Center for Honoring the Position of Mysticism and Martyrdom. [In Persian]
- Ṭūsī, N. (1992). *Akhlāq-i Nāṣirī*. Tehran: Elmiyeh Eslamieh. [In Persian]

٧٧

الكتاب في القرن العيساوية

نظريات الأمة - المعاشرة ودور الإمام فيها